

## ريتا أبو شعيا "فتاة الكرمة" ٢٠١٦

٢٠١٦/٨/١٢



برعاية وزارة السياحة اللبنانية ميشال فرعون، توجت ريتا أبو شعيا بلقب "فتاة الكرمة ٢٠١٦" فيما حلت ماري ايزابيل خليل وصيفة أولى وماري قسيس وصيفة ثانية في حفل عشاء من تنظيم ادارة "جريدة الاولى فوتونت" اقيم في فندق كريستال قادري الكبير في زحلة، ويعود ريعه لعلية "ابن الانسان" لمعالجة المدمنين على المخدرات.

حضر الحفل حشد من الفعاليات تقدمهم الدكتور بول مرقس ممثلاً وزارة السياحة، النائب شانت جنجنيان، المطران نيفن سيقلي، رئيس هيئة الاركان في قوى الامن العميد نعيم شماس، مدير كهرباء زحلة اسعد نكد، المدير العام لويس لحود والعميد البروفيسور طوني عطا الله ووجوه اعلامية واقتصادية.

النشيد الوطني افتتاحاً، فكلمة رئيس تحرير "الاولى فوتونت" وناشر موقع "الاولى اونلاين" سعد شعنين مرحباً، فكلمة الاب مروان غانم رئيس جمعية "نسروتو" و"عيلة ابن الانسان" لمعالجة المدمنين على المخدرات الذي كشف عن خطورة كبيرة في ما اذا استمر الاهمال الرسمي تجاه ايجاد حلول سريعة لمعالجة المدمنين على المخدرات، واصفاً اياهم بالمرضى والمطلوب ان يبدأ علاجهم في مستشفيات متخصصة تفنقذ اليها منطقة زحلة والبقاع ومن ثم سلم الدكتور غسان معلوف و الاعلامي جوني منير درع تكريمي للاب غانم.

ومن ثم جرى تكريم الاعلامية هلا المر بدرع تقديري لجهودها في نشر الوعي ضد المخدرات سلمها اياه الاعلاميين بسام ابو زيد ومروان قدوم. وكرمت ادارة "الاولى اونلاين" المهندس اسعد نكد لمناسبة مرور ثلاثة وتسعون عاماً على تأسيس كهرباء زحلة وتأمين الكهرباء لزحلة من دون انقطاع بدرع تقديري سلمه اياه ممثل وزارة السياحة الدكتور بول مرقس.

وبعد وصلة فنية للمبدعين جو معلوف وستيفاني عطا الله اطلت "فتاة الكرمة" لعام ٢٠١٦ ريتا ابو شعيا ووصيفاتها ماري ايزابيل خليل وماريا قسيس على انغام نشيد بنت الكروم للفنان المخرج جوزف شعنين، حيث توجت الملكة الجديدة ريتا من قبل الدكتور بول مرقس ممثلاً وزارة السياحة والمهندس اسعد نكد، وتوجت الوصيفة الاولى من قبل النائب شانت جنجنيان والعميد البروفيسور طوني عطاالله ومدير بنك مصر المهندس شربل سكاف. وتوجت الوصيفة الثانية من قبل رئيس جمعية تجار زحلة ايلي شلهوب والسيد ناصيف معلوف ومدير بنك اللبناني الفرنسي كميل خنيسر.

وختاماً أطلقت الالعب النارية معلنة ريتا ابو شعيا "فتاة الكرمة" على عرش الجمال الزحلي والبقاعي لعام ٢٠١٦.